



FESTIVIDAD. EL DESAYUNO ANDALUZ ES UNA CITA IMPRESCINDIBLE DONDE NO FALTAN EL PAN Y EL ACEITE

Las semanas culturales inundan los colegios

Con motivo de la celebración del Día de Andalucía la mayoría de centros de la provincia realizaron diferentes jornadas educativas centradas en la región, la solidaridad y la gastronomía

Rocío P. Llamas. MÁLAGA

El pasado 28 de febrero Andalucía celebró su fiesta más grande, mucho más cuando este año se cumplen 30 años del referéndum por la autonomía plena de la región. Los centros de toda la provincia celebraron fecha tan importante de forma adelantada, ya que las vacaciones de Semana Blanca podría retrasar el homenaje.

Es precisamente en estas fechas cercanas al Día de Andalucía cuando los centros aprovechan para realizar las llamadas Semanas Culturales, donde a través de charlas y actividades educativas y deportivas, los alumnos adquieren unos conocimientos de solidaridad y tolerancia que durante el curso, y debido al ritmo de trabajo, en ocasiones no existe oportunidad para ello.

Ejemplo de ello es el IES Martín de Aldehuela, en el distrito de Ciudad Jardín de Málaga. El centro, desde el 15 de febrero al 3 de marzo han realizado diversas actividades centrando sus esfuerzos en el voluntariado.

Según comenta el director del centro, Carlos Muñoz Morales, el centro ha querido acercar el trabajo de diversas organizaciones a sus alumnos, en especial la

El voluntariado centró la mayor parte de las actividades de la Semana Cultural

Fundación Malagueña de Asistencia a Enfermos de Cáncer, que llevaron el pasado miércoles 17 diversas charlas, las cuales fueron inauguradas por la Coordinadora provincial de la Agencia Andaluza del Voluntariado, Lorena Doña.

El viernes 19 se celebró en el IES Martín de Aldehuela el tradicional desayuno andaluz en el que no faltó el pan y el aceite. Una fiesta que no pudo haber salido adelante sin la colaboración de las empresas que regalaron al centro el aceite de oliva –Cooperativa San



El desayuno andaluz que se preparó en el IES Martín de Aldehuela. L. O.

Isidro Labrador de Sayalonga, Hujiblanca y Oleoestepa—.

También el CEIP Los Llanos de Álora celebró su Semana Cultural en el que los alumnos desde Educación Especial hasta Primaria realizaron a lo largo de la semana talleres de manualidades y poesía que pudieron exponer en los pasillos del centro.

Además, los alumnos realizaron diversas excursiones de carácter cultural a Málaga, al Parque de las Ciencias de Granada y al centro Príncipe de la capital.

Como prólogo al cierre de las jornadas culturales se celebró la 'Noche Flamenca'. Una actuación en la que se hizo una mención especial al fallecido Pepe Vergara, con su familia al cante y 'El niño de Aljaima' al toque. Esta iniciativa a la que acudieron numerosos alumnos del centro tenía como fin el acercar a los más jóvenes de Álora al mundo del flamenco.

La clausura de la XXXI edición de esta Semana de Cultura Andaluza se completó con la participación del Cuadro Flamenco de 'Solera', una actuación patrocinada por el Área de Cultura y Educación de la Diputación de Málaga. ■



Un momento de la actuación flamenca. L. O.

CERTAMEN

El Ayuntamiento de Málaga y Anaya convocan el I Premio de Literatura Infantil



Cartel del certamen.

Anaya infantil y juvenil y el Ayuntamiento de Málaga convocan, por primera vez, el I Premio de Literatura Infantil 'Ciudad de Málaga'. Un galardón que estará dotado con 5.000 euros y cuya obra premiada será publicada por la editorial en su colección 'Sopa de Libros'. Esta iniciativa responde al interés de ambas entidades por contribuir a la educación de la población infantil a través del fomento y difusión de actividades que potencien la lectura en edades tempranas y, al mismo tiempo, ofrecer a autores y autoras de literatura infantil la oportunidad de dar a conocer sus obras.

La iniciativa quiere potenciar el fomento de la lectura entre la población infantil

El premio está abierto a todos los escritores que presenten sus obras inéditas en lengua española. El jurado estará formado por profesionales de reconocido prestigio provenientes del ámbito de la literatura infantil y juvenil, seleccionados por el Ayuntamiento y Anaya infantil y juvenil, además de un representante de ambas entidades y un secretario.

Hasta el 3 de abril. El plazo de presentación de originales finaliza el 3 de abril, y se deberán hacer llegar por quintuplicado al Área de Cultura, Educación y Fiestas del Ayuntamiento de Málaga (Alameda Principal, 23. 29001 Málaga), acompañados de la documentación que se especifica en las bases, que podrán ser consultadas en la página web del Ayuntamiento de Málaga o en la web de la editorial Anaya.

Tribuna educativa

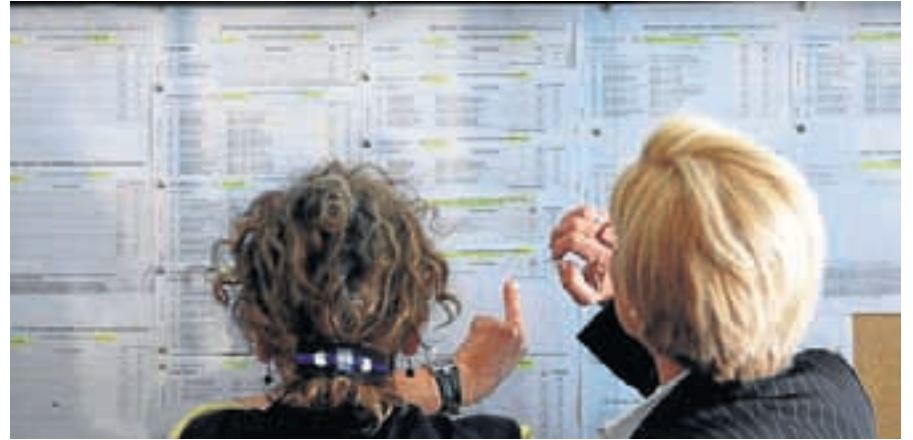
«La apuesta por la Escuela Pública es una apuesta de futuro»

Estamos un año ante un nuevo proceso de escolarización, por ello me gustaría animar desde estas líneas a los padres y madres que deben tomar esta decisión en unos días, a que lo hagan apostando por la escuela pública, y dar unas breves pinceladas de opinión sobre la misma. La consecución de la escolarización obligatoria y gratuita significó un logro que ha de valorarse muy positivamente, pero una vez conseguido, nos lleva a plantearnos nuevas expectativas para seguir explorando y mejorando la realidad.

CODAPA siempre ha apostado por una escolarización obligatoria y gratuita, sí, pero no de cualquier modo. Defender el derecho a la educación es defender una educación de calidad. La justicia es un ideal y un valor democrático que no consiste, en darles a todos lo mismo, sino en dar más a quien menos tiene. Existen, como es lógico, diversos modelos educativos. Existen, asimismo, buenos y malos Centros públicos y privados. Ahora bien, la apuesta por el modelo de Escuela Pública es hoy más que nunca una apuesta para ganar el futuro.

Una sociedad que aspire a ser cada día más igualitaria ha de comprometer a las Administraciones Públicas en la defensa de un sistema educativo de calidad que garantice el derecho a la educación y el derecho a adquirir una formación sólida. La Escuela Pública ha de ser no sólo integradora, sino solidaria. Ni el alumnado inmigrante, ni el de etnia gitana, ni los que profesan otra religión distinta a la católica, así como los niños y niñas con discapacidades físicas, psíquicas o sensoriales, van a encontrar fácil acomodo en los centros privados.

Pero la Escuela Pública ha de hacer efectivo el Derecho de todos a la Educación y favorecer el que estos niños y niñas puedan convivir a diario en las aulas con nuestros hijos e hijas y dar un



ejemplo, no sólo de tolerancia, sino de respeto a la pluralidad, al diferente y a quienes tienen necesidades educativas especiales.

Paralelamente, la Escuela Pública ha de disponer de los recursos técnicos y humanos necesarios para hacer frente a estos importantes retos. El concepto de Escuela Pública es, desde nuestra perspectiva, un modelo abierto que en cada etapa o momento va haciendo frente a nuevos retos para evolucionar al compás de los cambios sociales. En estas circunstancias toda definición o conceptualización ha de ser provisional, pero, al mismo tiempo, existen unas señas de identidad nítidas que articulan y vertebran el modelo hasta el punto de que sin su concurso se desnaturaliza hasta llegar a convertirse en una caricatura.

La Escuela Pública es un modelo a construir que debe partir de una crítica concienciada a las deficiencias actuales para que aquellos Padres y Madres que confían a sus hijos a la Escuela Pública lo hagan convencidos de que la Educación que van a recibir va a ser armónica y completa.

Para nosotros, la participación, el empleo de metodologías participativas, la gestión democrática, la integración, la apertura al entorno y la preparación para la vida son indicadores de calidad superiores a determinadas ventajas de las que presumen algunos centros privados de élite.

Los indicadores de calidad no sólo se miden por los metros cuadrados de edificio y mucho menos por disponer de determinados servicios de lujo. Se miden también por la multifuncionalidad de los espacios, por la acción tutorial, por la apertura al entorno, por la participación de toda la Comunidad Educativa y por la capacidad de innovación pedagógica y de experimentación en el aula por parte de un Claustro de profesores que cree en la Educación como un Derecho. CODAPA apuesta por la Escuela Pública, pero la Escuela Pública en la que creemos pertenece más al futuro que al presente y en su construcción debemos estar todos implicados: las Administraciones Públicas, el Profesorado y nosotros y nosotras como Padres, Madres y nuestros representantes en los centros educativos, las APAs.

La participación, la gestión democrática o la integración son indicadores de calidad superiores a determinadas ventajas de las que presumen los centros privados



PILAR TRIGUERO
Presidenta de CODAPA

CONCURSO



Nuevos ganadores en 'Rosa de Gálvez'

Los alumnos y alumnas de cinco años del colegio 'Rosa de Gálvez' han demostrado ser unos grandes lectores. Su participación en el concurso organizado por la editorial Kalandraka con el libro '¿A qué sabe la luna?' se vio recompensada con el nombramiento como ganadores del concurso y la entrega de un fantástico lote de libros para continuar leyendo y divirtiéndose con los álbumes ilustrados. Abrimos una nueva convocatoria del concurso, ¡no dudes en participar!



¡Lee y participa!

kalandraka
Teléfono: 607 688 620

Apuntes de educación pone a disposición del profesorado y del alumnado una sección dedicada a la actividad lectora, centrada en los álbumes ilustrados infantiles. Cada mes se propondrá una actividad sobre el libro elegido y una vez recibidas todas las actividades se sorteará un lote de libros de la editorial Kalandraka cuyo valor aproximado será **80 euros**. El lote está destinado para la biblioteca del aula ganadora y será entregado por agentes de la editorial.

-Este mes el libro es: 'La cebra Camila'.

-Pregunta: ¿Recuerdas qué amigos/as ayudaron a La Cebra Camila?

-Enviar las respuestas a: apuntes@epi.es o a andalucia@kalandraka.com

-Plazo de envío: hasta el 14-04-10

El reportaje

Desayuno ecológico para los escolares del Guadalhorce

Los alumnos de los centros educativos de la comarca del Valle del Guadalhorce aprenden a desarrollar hábitos saludables con el consumo de productos ecológicos de temporada naturales de los pueblos de la zona

Ana García. PIZARRA

Los alumnos de varios centros educativos de los municipios de la comarca del Valle del Guadalhorce han recibido formación en productos ecológicos, a través de charlas están incluidas dentro del programa de actividades que la Asociación Guadalhorce Ecológico ha puesto en marcha para fomentar el consumo y comercialización de productos ecológicos en la zona.

Durante todo el mes de febrero, los escolares han recibido algunas charlas con tal fin. El equipo de trabajos de la Asociación Guadalhorce Ecológico ha pasado cada semana por un centro de educación infantil y primaria. El recorrido comenzó por el colegio Félix Plaza de Alhaurín el Grande, seguidos del Pablo Neruda de Cártama y la escuela rural Mariana Pineda de Pizarra y terminando en el centro Miguel Hernández de Almolagán.

Desayuno. La jornada escolar para los alumnos comenzaba con un rico desayuno compuesto de productos de temporada y propios de la comarca del Valle del Guadalhorce. Naranjas, almendras, aceite de oliva virgen extra y pan. Con la particularidad de que todos los alimentos eran ecológicos.

Con este nutritivo desayuno los escolares comenzaban la mañana para posteriormente recibir una charla informativa, mediante



Una de las actividades en el colegio Félix Plaza de Alhaurín el Grande. A. G.



Los alumnos participan en charlas y talleres. A. G.

sumo de productos ecológicos, y trabajar con los centros educativos para educar a los más pequeños en el conocimiento de las bondades de estos productos.

Y al mismo tiempo, los escolares se han mostrado muy receptivos a la idea que les proponían y curiosos ante la forma de cultivar los productos ecológicos sin ningún tipo de tratamiento químico en las huertas de los pueblos de la comarca muy conocidas por los pequeños.

Las charlas han estado orga-

A través de juegos y talleres los alumnos aprenden buenos hábitos

nizadas de modo que, de manera didáctica, el alumnado ha podido acceder a toda la información acerca de las características especiales de los productos ecológicos.

Además del desayuno ecológico, la charla incluía una serie de juegos y talleres educativos, gracias a los cuales los niños y niñas han tenido la oportunidad de conocer de una forma lúdica los alimentos de temporada, la fauna beneficiosa asociada a los cultivos ecológicos y las características especiales de estos productos, alimentando así tanto sus buenos hábitos como sus conocimientos sobre uno de los sectores que tienen más cercanos. ■

la cual la Asociación Guadalhorce Ecológico ofrecía toda la información a los alumnos sobre los beneficios de estos productos, con el objetivo de crear en los más pequeños el hábito saludable de consumir alimentos de estas características, lo que les ayudará a llevar una vida más sana.

Clima favorable. Las charlas están encuadradas dentro de las acciones que la Asociación Guadalhorce Ecológico está desarrollando con el objetivo de crear un clima de opinión favorable al con-

La silla del oso



ELENA JIMÉNEZ*

¿Por qué leer?

Leer es aprender a elegir

Ángel Gabilondo,
Ministro de Cultura

Saber leer o ser lector

No es lo mismo leer que saber hacerlo. Leer es aprender a elegir y la vida es un cúmulo de grandes y pequeñas elecciones constantes, ergo leer es vivir. En la sociedad en la que vivimos una de las primeras cosas que nos enseñan en la escuela –si no lo hacen antes los padres en casa– es aprender a leer y escribir, el haz y el envés de la mecánica social de comunicación entre humanos. Pero, una vez que sabemos leer, ¿cómo ‘aprendemos’ a leer?

Ser lector no es sólo tener la necesidad de leer. Ser lector es ser capaz de ir más allá del titular de

la noticia y entenderla sin connotaciones políticas partidistas, sociales o de intereses particulares. Leer nos aporta la certeza de que con una hoja de reclamaciones se llega más lejos que con una bronca en el mostrador. Y, por supuesto, es entender la diferencia entre alimenticio y alimentario...

Ser lectores nos capacita para objetivar la realidad, uno de los factores fundamentales del desarrollo de la inteligencia emocional. Esa inteligencia que, lejos de hacernos unos monstruos en matemáticas, como todo el que destaca por su coeficiente inte-

lectual elevado, nos permite alcanzar las metas que nos planteamos, o que nos impone la vida, y disfrutar en el camino.

Permítanme la comparación entre ser lector y ser modelo. Uno no nace andando por la pasarela, se hace. Entonces ‘aprendamos’ a leer para llegar a ser lectores. Leer a los niños antes de dormir no es un tópico, es un requerimiento para que lleguen a ser futuros lectores. Regalar un libro en vez de un juguete no es ser aburrido, es invertir en fracaso escolar cero. Pasear por la sección de librería en los grandes alma-

cenos no es perder el tiempo, es abrir las puertas a la curiosidad –madre de todos los aprendizajes–. Compartir un rato de lectura con un hijo cuando ya sabe leer no es restar tiempo al descanso, es una gran forma de vivir el momento. Carpe diem. Todos llevamos un lector dentro, abramosle las puertas.

* Profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UMA del departamento de Didáctica de la Lengua y Literatura.
elena.jimenez@uvilce.es
http://elenajimenez.blogspot.com

